



Here are the chord charts for songs on *Rock-N-Happy Heart*

**Super Start
One Of A Kind
Shout!
My Savior My God
Paid In Full
I'm Really Happy
Always Be
Dreams Will Come True
I Can't Stop
With All My Heart
It's Not New
No Other Name**

©2008 Dried Rose Music (ASCAP)
Yancy Ministries, Inc.
2441-Q Old Fort Pkwy #354 Murfreesboro, TN 37128
615-631-6862 phone

www.yancynotnancy.com
www.myspace.com/yancynotnancy

Super Start

4/4 D

Intro

D A D A

| / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

Verse

D A D A D A D A G

| / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

D A D A

| / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | Rest |

Chorus

Bm D G A Bb

| / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

Bm D G Em G A

| / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

Intro.

Verse 2

D A D A Bm A D A G

| / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

D A D A

| / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | Rest |

Chorus • Intro 2x (8 bars)

Bridge

G A Bm A/c# G A Bm A/c#

| / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

G A Bm A/c# G A Bm F#

| / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

Down Chorus

[[: drums only G A Bb :]]

| / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

Chorus

Outro

[[: D A :]] 3x | / / / / | / / / / |

© 2007 Dried Rose Music (ASCAP) by Yanuy

ONE OF A KIND

4/4

D

Intro
| D A G | D A G |

Verse
[I: Bm D G | A G C |]

Chorus
| D F#m Bm G |
| D A/C# Bm G |

Intro 2
| D A G | D A G |
| Guitar only | Band

Verse • Chorus • Intro 2x

Bridge
Scripture quote [I: Bm D | A G C |] 4x

Pre-chorus
| A G C |

Chorus 2x • Intro 2x sustain on last chord

Shout!

134 bpm
4/4 D#

Intro

[1: / / / / / / / / | / / / / / / / / | / / / / / / / / :]

D# G#

Verse

[1: / / / / / / / / | / / / / / / / / | / / / / / / / / :]

D# G#

Cm G#

/ / / / / / / / | / / / / / / / / | / / / / / / / /

D# G#

/ / / / / / / / | / / / / / / / / | / / / / / / / /

C# G# rest

/ / / / / / / / | / / / / / / / /

Chorus

/ / / / / / / / | / / / / / / / / | / / / / / / / / | / / / / / / / /

D# Cm G#

/ / / / / / / / | / / / / / / / / | / / / / / / / / | 2/4 / / /

D# G# A#

Turnaround

/ / / / / / / / | / / / / / / / / | / / / / / / / / | / / / / / / / /

D# G# D# G#

Verse · Chorus · Turnaround

Bridge 16 bars of drums only for ^{vocal} answer ^{call} repeat section.

C# G# Fm Cm C# G# rest

/ / / / / / / / | / / / / / / / / | / / / / / / / / | / / / / / / / /

Chorus

/ / / / / / / / | / / / / / / / / | / / / / / / / / | / / / / / / / /

D# Cm G#

/ / / / / / / / | / / / / / / / / | / / / / / / / / | 2/4 / / / | / / / / / / / / | / / / / / / / /

D# G# A# D# D#

/ / / / / / / / | / / / / / / / / | / / / / / / / / | / / / / / / / /

D# Cm G#

/ / / / / / / / | / / / / / / / / | / / / / / / / / | 2/4 / / / | / / / / / / / / | / / / / / / / /

D# G# A# D#

© 2008 Dried Rose Music (ASCAP) by Van W

My Savior, My God

G

Intro G/D D⁹/G G G Em D

| / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

G

1 9/4 / / / / /

Verse G Em D G

| / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

repeat 1st time only

Pre-chorus C G D G

| / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

Chorus Em C G D Em C G D

| / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

Em C G D Em C G D

| / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

Verse 1x • prechorus • Chorus • instrumental (Verse progression)

down chorus Em C G D Em C G D

| / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

band build Em D/F# C C D

| / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

Em C G D/F# Em C G D/F#

| / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

Em D/F# C C D

| / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

Verse • Sustain on G

Paid In Full

4/4 F#

Intro F# A F# no 3 A F# C#A

| / / / / | / / / / | drums in | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

Verse F# no 3 A F# no 3 C#A

[1: / / / / | / / / / | / / / / | / / / / :]

turnaround F# no 3 B A F# no 3 B A

| / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

VERSE

Pre-chorus C# B

| / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

Chorus F# C# B F# C# B

[1: / / / / | / / / / | / / / / | / / / / :]

turnaround • Verse • Prechorus • Chorus 2x (16 bars)

Bridge F# no 3 A B A

[1: / / / / | / / / / | / / / / | / / / / :]

1x bass only
2x drums in

Drum Break

| / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

Bass ramp w/ drums F# no 3 A F# no 3 C#A

[/ / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / :] 5x

Prechorus C# B

| / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

Repeat chorus 2x (16 bars)

I'm Really Happy

4/4 D

Intro

D A G D A G

| // // // | // // // | // // // | // // // |

Verse

D Bm A G

[: // // // | // // // | // // // | // // // :]

Pre-chorus

Em D/F# G A Em D/F# G A

| // // // | // // // | // // // | // // // |

Chorus

D F# G A D F# G A

| // // // | // // // | // // // | // // // |

Em G A

| // // // | // // // |

Intro • Verse • Prechorus • Chorus

Instrumental (Intro progression 2x - 8 bars)

Pre-chorus • Chorus 3x • Intro progression 2x - 8 bars •

End on D

| / Sustain |

Always Be (My Forever Friend)

D

Intro

Bm A/c# D/F# G Bm A/c# G

| // // | // // | // // | // // |

Verse

G D G D

| // // | // // | // // | // // |

G Bm G D

| // // | // // | // // | // // |

Pre-Chorus

A G A Bm A/c#

| // // | // // | // // | // // |

Chorus

D A/c# Bm G

| // // | // // | // // | // // |

Bm A/c# G

| // // | // // | // // | // // |

Intro • Verse • Prechorus • Chorus

Instrumental

Bm A/c# G

| // // | // // | // // | // // |

Bm A/c# Em G

| // // | // // | // // | // // |

Bridge

[I: Bm A/c# Em G :] 4x

| // // | // // | // // | // // |

last time add G
| // // |

Always Be

Page 2

down Chorus

D A/C# Bm G
| / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

band comes in

Bm A/C# G G
| / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

last Chorus

Bm A/C# D/F# G
| / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

Bm A/C# G G
| / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

Outro

Bm A/C# D/F# G Bm A/C# G
| / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

Bm A/C# D/F# G Bm A/C# G
| / / / / | / / / / | / / / / | / Sustain |

Dreams Will Come True

4/4 F#

Intro [|: / / / / | / / / / | / / / / | / / / / :|]

F# F#/E A F# F#/A B

Verse 1 [|: / / / / | / / / / | / / / / | / / / / :|]

F#

kick drum hits throughout - quarter notes

Pre-chorus | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

F# E B C#

Chorus | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

F# C#/F B C#

Intro 1x (4 bars)

Verse 2 [|: / / / / | / / / / | / / / / | / / / / :|]

F# F#/E A F# F#/A B

Pre-chorus • Chorus 2x

Bridge | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

D#m C#/F B D#m C#/F B

Instrumental [|: / / / / | / / / / | / / / / | / / / / :|] 4x

F# F#/E A F# F#/A B

Snare comes in bar 9

Pre-chorus • Chorus 2x with vocal • Chorus 1x tag vocal

Outro/vamp [|: / / / / | / / / / | / / / / | / / / / :|] 6x

F# F#/E A F# F#/A B

I Can't Stop

138 bpm
4/4

Intro

1st x guitar only
2nd x band

F#m A E F#m A E
[|: // // | // // // | // // | // // // :]

Verse

F#m A E F#m A E
| // // // | // // // | // // // | // // // |
B A E A B
| // // // | // // // | // // // | // // // |
F#m A E F#m A C#m
| // // // | // // // | // // // | // // // |

Chorus

B F#m A E
| // // // | // // // | // // // | // // // |
B F#m A E C#m
| // // // | // // // | // // // | // // // |

Turnaround

F#m A F#m B A
| // // // | // // // | // // // | // // // |

Verse • Chorus • Turnaround 2x •

Bridge

F#m F#m
| // // // | // // // | // // // | // // // |
C#m B F#m A C#m
| // // // | // // // | // // // | // // // |

Chorus 2x • Turnaround 2x

With All my Heart

6/8 C

Intro

1st x guitar only
2nd x band

C Dm7 F Gsus G :]

| / / / / / / | / / / / / / | / / / / / / | / / / / / / :]

Chorus

C Dm7 F G Em Am Em F

| / / / / / / | / / / / / / | / / / / / / | / / / / / / |

C Dm7 F G F G

| / / / / / / | / / / / / / | / / / / / / |

Turnaround

C Dm7 F Gsus G

| / / / / / / | / / / / / / | / / / / / / | / / / / / / |

Chorus

C Dm7 F G Em Am Em F

| / / / / / / | / / / / / / | / / / / / / | / / / / / / |

C Dm7 F G F G C

| / / / / / / | / / / / / / | / / / / / / | / / / / / / |

Verse

Em Am Em Am Em Am F G

| / / / / / / | / / / / / / | / / / / / / | / / / / / / |

C Dm7 F G F G

| / / / / / / | / / / / / / | / / / / / / |

Intro 8 bars • Chorus •

Verse

Em Am Em Am Em Am F G

| / / / / / / | / / / / / / | / / / / / / | / / / / / / |

C Dm7 F G F G Am

| / / / / / / | / / / / / / | / / / / / / | / / / / / / |

C Dm7 F G F G

| / / / / / / | / / / / / / | / / / / / / |

Tag

C Dm7 F Gsus G :]

| / / / / / / | / / / / / / | / / / / / / | / / / / / / :]

Outro

It's Not New

4/4 D

Intro ([: // // | // // | // // | // // :])
 1x guitar 2x band comes in

Verse ([: // // // | // // // | // // // | // // // :]) 3x
 | // // //

Chorus ([: // // // | // // // | // // // | // // // :])

Intro 1x (4 bars) • Verse • Chorus • Intro 2x (8 bars)

Bridge
 | // // // | // // // | // // // | // // // |
 | // // // | // // // | // // // | // // // |

Down Chorus
 | // // // | // // // | // // // | // // // |

band kicks in | // // // | // // // | // // // | // // // |

Chorus ([: // // // | // // // | // // // | // // // :])

Outro (Intro progression 8 bars) D
 | - sustain |

No Other Name

4/4 C

Intro

C | / / / / | C/E | / / / / | Am G | / / / / | F | / / / / |

Verse

F | / / / / | G^{sus} G | C | / / / / | G/B | / / / / |

F | / / / / | G^{sus} G | C | / / / / | C/E | / / / / |

Pre-chorus

F G^{sus} G C | / / / / | C/E F | / / / / | G^{sus} G Am7 | / / / / | C/E | / / / / |

F G#° Am7 | / / / / | F G^{sus} G | / / / / |

1. Intro • Verse • Pre-chorus

2. C | / / / / |

Chorus

[F G^{sus} G Am G/B F G Am G/B C/E | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |]

[F G^{sus} G Am G/B F G C | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / :]

Instrumental (Chorus) C | / / / / | to down pre-chorus

Pre-chorus w/tag

F G^{sus} G C | / / / / | C/E F | / / / / | G^{sus} G Am7 | / / / / | C/E | / / / / |

F G#° Am7 | / / / / | F G^{sus} G Am | / / / / | F G^{sus} G C C | / / / / | / / / / |

Chorus w/tag

F G^{sus} G Am G/B F G Am G/B C/E | / / / / | / / / / | / / / / | / / / / |

F G^{sus} G Am G/B F G Am | / / / / | F G | / / / / |

No Other Name

page 2

Outro

C C/E Am G F, hold |
| / / / / | / / / / | / / / / / | /, hold |

© 2007 Dried Rose Music (ASCAP) by Yancy